

年轻的成熟企业

值此 DEBRAH'S 创牌十年礼赞之际，让我们追溯众多 DEBRAH'S 杰出作品的传奇故事，回顾非凡的荣耀时刻。

二十多年前，DEBRAH 在接触到比利时传统手工工艺那一刻，被优雅、极致的作品所震撼，延续 800 多年的轻奢匠造家具，在 DEBRAH 心中埋下一颗火种。

此时已是一家大型企业高管的 DEBRAH，放下令无数人羡慕的优厚待遇和美好前程，以游学的方式，师从数位比利时传奇匠师。

1996 年 DEBRAH 女士创立自己的制造工坊，自此 20 年，DEBRAH'S 已发展成为拥有 800 多名员工的高端室内家具品牌。仍一以贯之的，是坚守着比利时传统技艺血统，DEBRAH'S 品牌的每一件非凡作品都是依靠杰出团队，甄选上乘材质打造而成的，哪怕一件极简主义作品，仍透着高傲气质，仍藏着奢造的匠艺！

到今天，DEBRAH'S 品牌被越来越多卓有远见的高端业主所青睐，DEBRAH'S 的享用者正在潜移默化地塑造着一个全新的世界。

历史篇章

1996~1998 为理想而生

创立制造工坊之时，中国家具市场正悄然兴起，几乎所有家具厂的门口都排满提货车辆，国际市场做代工也相当火爆。但特立独行的 DEBRAH 选择了一条并不容易的路：面向全球，做原创！

而且，DEBRAH 做到了！一款原创 C153 功能茶几，卖遍欧洲，改写东南亚家具格局。

（如果可以，找到这件产品的图片，做成黑白效果，配文“第一件原创产品，热卖欧亚”）

1999~2003 锋芒初现

在开创国际市场后，DEBRAH 一发不可收拾，一路开疆拓土，到 2003 年，已不仅仅是产品触达，而是通过授权、代理、经销等多种形式，建立完整的全球市场网络。

目前，全球超过 130 个国家和地区可以见到 DEBRAH'S 的门店和专柜。

2004~2007 原创初心

坚持原创和企业发展，让众多国际顶尖设计机构和独立设计师主动寻求合作，企业逐渐完善了研发体系。

目前已荣获多项国际顶级设计大奖，拥有全球近 200 项专利。无论是外观设计，还是功能开发，都取得了丰硕成果。

（尖峰大奖 与设计机构、设计师合作）

2008~2010 集约化生产

建立工业园区，引入多条现代化生产线，完善各项配套设施，预留发展接口，满足市场需求

的巨量增长，雄视全球。

（先进设备图片，配文“最快可做到 42 秒完整装配一件家具”）

2011~2015 全球输出 DEBRAH'S 品牌

以自己的名字命名的 DEBRAH'S 品牌，完成全球主要国家注册，启动全球品牌输出，展开与世界众多高端品牌的合作。

（各种合作名单，最好能在名单中出现对方的 LOGO，就是为了方便消费者自己网上查证）

2016~2018 融入世界

中国改革开放 40 年，中国市场与全球市场接轨，中国消费者的审美品位、品质标准、服务需求越来越国际化，中国消费者当然应该享受到高水准的居家生活。

DEBRAH'S 品牌组建中国市场网络，从设计、营销、服务等全方位服务中国消费者。

（国内专卖店的图片？）

2019~2021 纵向发展

随着科技的发展，消费需求的升级，DEBRAH'S 品牌围绕家具为核心，拓展智能、定制等领域，深耕产品，不断创新！

典藏级品牌 DEBRAH'S

原创/艺术/匠造 DEBRAH'S 殿堂的三尊基柱

从早期的单款家具，到后来的与顶级设计机构合作，DEBRAH'S 坚持着原创的倔强，原创可能会被抄袭，但原创引领了潮流，这还不够吗！（尖峰大奖）

数千年的艺术沉淀，欧洲整体审美，尤其是高端市场的审美不可挑战！从 DEBRAH'S 第一件打开欧洲市场的作品，到被奢侈品选用为橱窗配套展示，DEBRAH'S 征服欧洲市场，征服美学高地！（全球 130 国品牌输出）

匠造，是 DEBRAH'S 的血统，延续至今，是不可逾越的最后防线，哪怕原创被抄袭，哪怕艺术被临摹，但极致、手工，是上帝之手，引导美来到人间，无人能剥夺。

现代家具多尽量提高自动化生产工序，但 DEBRAH'S 却尽量多的保持手工工艺，非关键工艺才用自动化生产线提高效率，务求赋予每一件作品以高贵的灵魂！DEBRAH'S 刻意保留着本性的区别。（有没有高端生产设备？）

特别在金属玻璃家具领域，DEBRAH'S 的不锈钢拉丝工艺，独创单体多次雕磨工艺，金属反光呈现层次感，相较一般的拉丝工艺，丰富了金属艺术的表达语言；而高标准玻璃浸染工艺，更赋予玻璃缓慢的晕色，不夺目却丰满。（除了拉丝和药水，还有没有牛逼的工艺？）

DEBRAH'S 通过非装饰手法，赋予平直的现代家具古典的气质，超越一般所见的“轻奢”，奢得高贵，奢得优雅！在艺术成就上，垒起难以逾越的仰峰。

超限原创品牌 睿艺+

艺术高峰之间是深渊！

家具设计，无数先贤创造了难以逾越的高峰，轻奢、极简、中式、自然主义……既然无法跨越也无法绕开，那就融合！

融合者众，他们还在深处努力攀爬之时，我已屹立成峰，静伫待你。愿你在游览众多风景之后再遇到我，你定会因为我的特别、我的原创而驻足！

睿艺+继承 DEBRAH'S 血统，摆脱现代实木家具固有的设计框架，让朴素的“极简”和“自然主义”充满“轻奢”的调性，中式元素穿插其中，是少见的融合多种经典设计而不违和的家具新作！

多个设计主题，激发家装新灵感！（穗浪、博雅、简尚）

精选非洲加蓬金丝乌金木。

加蓬乌金的木质稳定坚硬，家具整体不易变形，扎实耐用；木材木色深，呈现天然美感，无需多次修色；木射线优美，一丝一丝即所谓“金丝”，让木材微微泛起金属光泽，为乌金木之上乘。

撞色搭配，实木家具一股清流，赋予家具更丰富的表达语言，述说着层次、自然、色彩、意境……

榫接工艺加人工打磨，注入人文气息，家具之精巧于细节中体现。

可调式护墙设计，设计/施工的挚爱，不仅美观、配套，而且施工简便，无惧量尺误差，不但适合全屋配装，更适合局部配装，快速、简易、轻污染、经济，特别适合改善型装修需求。

高端定制服务

独奏 重奏 合奏

民居 公共